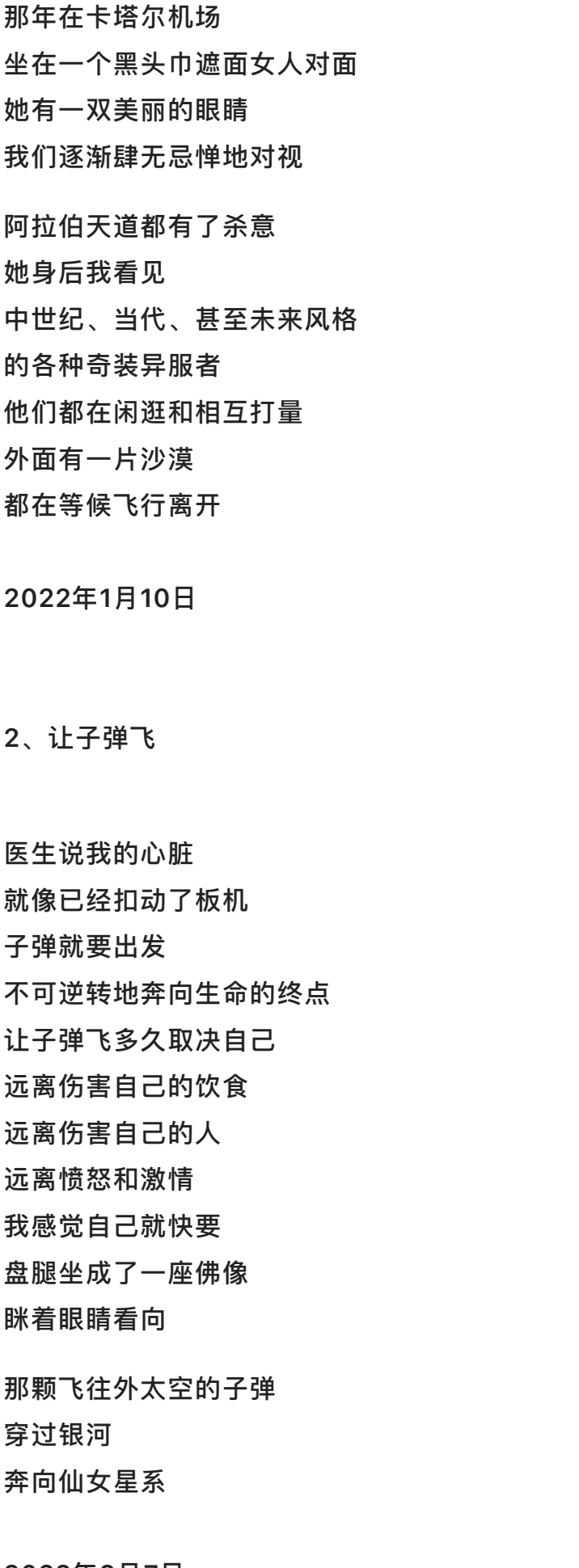


## 云虎读诗（十一） | 海氏的诗

原创 陈云虎 云虎读诗 2022-04-20 08:16

题记：海氏是我老朋友了，又叫老海，但至今，他姓什么叫什么，我还是不知道。他南京口音很重，因此我肯定他是南京人。我们认识于**2020年**，我的《圣经故事》长诗第一版出版前不久，他特意在南京召了几个诗人，为我开了一个小小的“发布会”，因此我很感动。我感动的，不仅于此，还因为**2020年10月**，他和几个诗人（有老吴、罗鸣、孟秋、路东等人）到仪征来，他还带了两瓶好酒，我也不仅因为如此，还因为他总是不喜欢喧嚷器把自己排在前面，他是一个低调的人，不喜欢喧嚣器把自己排在前面，因此我对他很欣赏。还因为他的诗，他的诗与众不同，这个不同不仅表现在他的语言上，还表现在他的思想和看世界的方式、方法和眼光上。他的思想有点极端，这个极端又跟人不同，主要表现在他对外星人、多维世界以及未来世界的兴趣上，因此他的诗也与别的诗人不同。这个不同，从他的诗里可以看出。我选了他**15首**诗，我们不妨阅读，并从阅读中看看我说的对不对。

陈云虎**2022年5月19日**于仪征



海氏又名老海

### 海氏的诗

#### 1、转机

那年在卡塔尔机场  
坐在一个黑头巾遮面女人对面  
她有一双美丽的眼睛  
我们逐渐肆无忌惮地对视

阿拉伯天道都有了杀意  
她身后我看见  
中世纪、当代、甚至未来风格  
的各种奇装异服者  
他们都在闲逛和相互打量  
外面有一片沙漠  
都在等候飞行离开

2022年1月10日

#### 2、让子弹飞

医生说我的心脏  
就像已经扣动了扳机  
子弹就要出发  
不可逆转地奔向生命的终点  
让子弹飞多久取决自己  
远离伤害自己的饮食  
远离伤害自己的人  
远离愤怒和激情  
我感觉自己就快要  
盘腿坐成了一座佛像  
眯着眼睛看向

那颗飞往外太空的子弹  
穿过银河  
奔向仙女星系

2022年2月7日

#### 3、无题

我们需要一种说法  
让自己在命题里站稳脚跟  
就像我们被反式脂肪糟蹋了多年

要否定自己的饮食习惯  
不是一件容易的事  
说服自己从小放弃的自由  
本来就是自己的骨髓  
我们生来就不该是低头哈腰  
或被人牵着排队  
贴上标签并报上姓名  
我们为什么不能就酷跑一圈  
大声说，我不愿意，哈哈  
你来抓我啊

我们为为何要注视一个方向  
我们没有做一辈子  
童子军的义务

2022年3月15日

#### 4、春雨

一场雨改变不了什么  
除了潮湿  
与三月的不幸  
或相关  
或仅仅是情绪上的呼应

战争、瘟疫、空难、股灾  
和极左到处泛滥  
让人对春雨滋生了厌恶  
本是开花生芽的时节  
一会儿倒春寒  
一会又阴雨绵绵  
与世间如此多的恶棍、渣子同春  
春光再不美

2022年3月24日

#### 5、幻听

再过七天  
我的幻听就满一周年了  
一个来自非人类的  
没有情感的声音  
告诉我这片土地上的宿命  
我努力把这声音想象从  
祖父母、外祖父母  
或者更高的辈分来的  
我希望制造因果  
但还是说服不了自己

哪怕今年清明禁止扫墓  
我在心里呼唤母亲  
来我梦里做客  
留下来喝一杯茶也好  
告诉我那些声音的真伪  
那些苦难不应该是注定的  
一切都会慢慢地  
好起来

2022年3月28日

#### 6、女普粉

我发现一些一边抗议铁链  
一边支持普的女粉  
难道你们不知道  
按照普的逻辑  
任何男人  
都可以追杀和锁住  
想与自己分手或逃离  
的女人吗

2022年3月3日

#### 7、阴谋论

刚刚接到外星朋友电话  
得知新冠病毒的真相  
让80%以上的人类  
通过感染病毒或疫苗免疫  
后遗症是人类大脑  
萎缩0.2%-2%  
以及各种大脑疾病  
人类整体脑域、智商和寿命

继续下降  
知识分子占比下降  
无知和野蛮占比增长  
再利用冲突和战争降低人口  
好大一盘棋  
无论放开或管控  
都无法改变人类的命运

2022年3月9日

#### 8、春天来了

我穿着皮夹克  
狭路一个超短裙姑娘  
她看着我  
我也看着她  
路够宽  
她的大长腿几乎弄窄了空间  
还一副挑衅的小眼神瞟我  
我心里唠叨  
要是在明清时代  
我都是爷爷了  
就算你想争个平辈

也就轮到做个十三姨太太

2022年3月13日

#### 9、飞机

无论与生俱来自由飞翔的梦想  
是不能指望飞机带来善意  
我们始终血肉之躯  
不能带着傲慢  
驾驶着机械腾空

对待宇宙，对待地球，对待天空  
凡躯应时刻保留敬畏  
从来就没有什么人定胜天  
只有感恩的索取  
谨小慎微的处理好  
与自然的关系  
那些自诩为世界主人的人  
就像我们看待的  
蝼蚁之王

2022年3月21日

#### 10、无题

一男子跳进南京孙中山陵墓  
大哭毛主席  
被工作人员告知哭错了人  
悻悻离开  
我一点没觉得荒谬  
这个愚昧和野蛮并存的时代  
几百万人能为几十个人  
被棉签深喉  
被隔离到失业

被跳楼  
这才是忘了吃药  
的人间疯人院

2022年3月25日

#### 11、气球

你有多久没去公园  
用气球取悦一个孩子  
想起巴塞尔姆《白雪公主》一段情节

有人要把污染这个概念  
用在一只气球上  
它污染了曼哈顿本来清澈  
而明媚的天空  
这种混杂有认知的欢愉  
正是我们目前经历的  
所谓零容忍  
哪怕阴云的天空  
也不能有让他们扎眼的颜色

我们努力与大白们对峙  
我们需要活着  
否则会被记录加权到  
微不足道的死亡率  
让人获得  
更大的利润收益

2022年3月27日

#### 12、颜色革命

蒙娜丽莎发动一场战争  
从罗浮宫打到巴黎圣母院  
塞纳河上漂浮着颜料

所有油画上的人物  
走上街头  
用画笔改变城市的颜色  
我靠在床头  
写下这段荒诞的开头  
希望故事同样发生在南京  
所有的展览馆都在暴动  
画里的人物冲出来  
要把城市填成画满色彩

他们不害怕瘟疫  
看见白色就扑上去涂鸦和高歌  
他们占领了南京

就像占领巴黎一样  
长江上也漂浮着颜料  
这些色彩斑斓们准备顺流去解放  
被封控得快变成黑白色的  
上海当代艺术博物馆  
还有莫干山路M50街区

2022年3月30日

#### 13、外星人说

你们人类为何喜欢躲在金属壳里  
屠杀其他人类  
从骑兵盔甲到坦克装甲车  
这些钢铁本该是铁轨、房梁  
和供孩子在天桥上摇晃的扶栏  
你们说自己已经从野蛮过渡到文明  
难道就是从盔甲到坦克

你们的文明始终浸泡在血液里  
连游戏都是楚汉杀、英雄杀和狼人杀  
棋牌都不忘杀人  
球类互杀更是到了世界性的癫狂  
你们骨子里就不希望别人

活的比自己好  
或能力比自己强  
你们用竞争这种词  
冠冕堂皇地掠夺同类  
为了权力更是可以毫无底线  
我们来到地球  
一次次地改善你们的基因  
可是无法消除地球物种嗜杀的本能  
所以我们怎么能开放  
你们脑域的限制  
那将是宇宙的灾难

2022年3月2日

#### 14、沙盘

梦到地球是一个沙盘游戏  
外星人少年可以控制  
任何一个国家政权  
他们激化各自原有的意识心态  
相互对立  
推动战争、瘟疫和饥荒  
只要消灭剩余人口

地球资源损耗和再生平衡  
这场沙盘游戏才能玩的更久

2022年2月6日

#### 15、法制社会

今天我们能原谅法律吗  
那些藏在案件里的脏东西  
它们自成灾区  
让干完坏事的人

改头换面  
继续针对我们的赤手空拳  
法律难道就不能  
被它的主子再次营造  
一个陷阱吗

2022年2月17日

简评：读完海氏上面的十五首诗，突然就有了新的感觉，他不仅关心外星人、未来世界，他也关心这个我们生活的现实世界，然而他不是从道德的高点，也不是从民主、自由等我们追求的去关心，甚至不是从公平、公正的普遍法则，而是从他特有的理解和特有的语言去关心去写，他的语言是冷峻的，正如他的思想，像一把闪闪发光的刀，冷冷地插入这个世界，让我们明白是怎么回事。他好像一个站在旁边的旁观者，或通过外星人（所谓的）或他自己冷冷地说出这个世界以及人性、物性，说完了他爱干什么还是干什么，之于这个世界他本就不抱什么希望，一切顺其自然就好，不知老海（海氏）是否同意我的看法。

### 往期回顾

[云虎读诗（一）](#)

[云虎读诗（二）](#) |

[云虎读诗（三）](#)

[云虎读诗（四）](#) |

[云虎读诗（五）](#)

[云虎读诗（六）](#)

[云虎读诗（七）](#)

[云虎读诗（八）](#)

[云虎读诗（九）](#) | [现在写作同仁专号](#)

[云虎读诗（十）](#) | [朋友圈](#)